



**Stagione 2021-2022**  
Cartelle Stampa

*Conferenza Stampa, Roma 23 giugno 2021*



EQUIPE EVENTI  
presenta

## **DUUM**

*Il salto verso la bellezza*

con i

**Sonics**

Messo in scena da Compagnia Sonics  
Creato e diretto da Alessandro Pietrolini  
Costumi di Ileana Prudente, Irene Chiarle

**dal 14 ottobre**

Lo spettacolo è una sfida alle leggi di gravità unita all'armonia del movimento. In 'Duum' gli acrobati volano tra cunicoli, tunnel e grotte, con salti nel vuoto da lasciare col fiato sospeso. Ci conducono in un regno sotterraneo dal quale i suoi abitanti cercano in ogni modo e con ogni mezzo di uscire in superficie. Un ritorno alla luce e alla felicità.



S.M. ART.  
presenta

## **GRAN CASINÒ**

con

**Antonello Costa**

Annalisa Costa, Gianpiero Perone  
e il corpo di ballo

**dal 19 ottobre**

Antonello Costa torna al Teatro Olimpico con un nuovissimo varietà. Il Casinò Olimpico è in crisi: il direttore e la sua assistente decidono di chiamare un comico per organizzare degli spettacoli. Riusciranno nel loro intento? L'unica cosa sicura è che il pubblico si diventerà tantissimo.



COMPAGNIA DANZA EMILIANO PELLISARI STUDIO  
presenta

## **INFERNO 2021**

Coreografie: Emiliano Pellisari & Mariana  
Corpo di ballo: Mariana (prima danzatrice),  
Eva Campanaro, Francesco Saverio Cifaldi,  
Giada Inserra, Leila Ghiabbi, Antonino Casile  
Scene, Costumi, Scene e Light Design di  
Emiliano Pellisari  
Music design di Mariana  
Scene e direzione tecnica: Marco Vison

**dal 26 ottobre**

Danzatori, atleti e acrobati sfidano la gravità. Un mondo dove il reale e il virtuale si mischiano in un caleidoscopio di visioni sorprendenti tratte dalle immagini più forti dello scenario dantesco. Uno spettacolo dove il disegno della luce, la musica e l'illusione si coniugano con la danza, l'atletica circense e la mimica.



DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT  
MENTI ASSOCIATE di Gilda Petronelli e  
PERGOLESI SPONTINI di JESI  
presentano

## **SHINE PINK**

## **FLOYD MOON**

**Viaggio nel mondo della luna**

coreografie di Micha van Hoecke con  
i Pink Floyd Legend  
e la Compagnia Daniele Cipriani

**dal 13 novembre**

Accompagnato dal vivo dal sound psichedelico, ipnotico ed astrale dell'acclamata band Pink Floyd Legend e interpretato dagli applauditi solisti e corpo di ballo della Compagnia Daniele Cipriani, Shine è musica senza tempo, ponte tra musica rock e musica classica con le spettacolari coreografie del maestro Micha van Hoecke. Un viaggio nel mondo della luna, luogo di follia e senno smarrito, ma anche simbolo di poesia, fantasia e vita.

In collaborazione con



SAVA' PRODUZIONI CREATIVE  
presenta

## **GATTA MORTA**

con  
**Francesca Reggiani**

di Francesca Reggiani,  
Valter Lupo e Gianluca Giugliarelli

**dal 16 novembre**

Lo spettacolo prende a pretesto la caratteristica principale della gatta morta, ovvero la capacità di manipolare gli altri, per raccontare le sabbie mobili del nostro tempo, l'incerto confine tra vero e falso, tra sentimenti e risentimenti, tra buoni visi e cattivi giochi. Mette in scena un diario di quotidiane follie, dà voce alle star del circolo mediatico: scienziati, virologi, cuochi, opinionisti e ministri della provvidenza.



DEA SOC. COOP  
presenta

## **STASERA CON UCCIO**

con  
**Uccio De Santis**

e con Umberto Sardella e  
Antonella Genga

**dal 24 novembre**

Un spettacolo di storie, un viaggio attraverso gag irresistibili, racconti di vita vissuta, alternati con i video che hanno fatto la storia del programma televisivo Mudù. Lo show racconta, in forma di monologo e di sketch a due, la vita di un comico "per vocazione". Storie nelle quali ognuno si può identificare e ridere di gusto con tanta buona musica.



LIGHT EVENTI e  
MAURO GIANNELLI EVENTI  
presenta

## **LO SCHIACCIANOCI**

Musiche: Pyotr Ilyich Tchaikovsky  
Coreografie: Mariusc Pepita e Lev Ivanovov  
Libretto: Marius Pepita e Vasili Vanionen  
Scenografie: Russian Classic Ballet  
Costumi: Evgeniya Bespalova  
Direzione Artistica: Evgeniya Bespalova

**dal 5 dicembre**

Il Russian Classical Ballet diretto da Evgeniya Bespalova si propone di conservare integralmente la tradizione del balletto classico russo. La compagnia è composta da un cast di ballerini diplomati nelle più prestigiose scuole coreografiche russe. Corpo di ballo e solisti danno vita a questo ensemble nel quale preparazione accademica ed esperienze internazionali si sposano con l'irriverenza di talenti emergenti nel panorama moscovita.



CORVINO PRODUZIONI  
presenta

## **DANTE GIOTTO**

di e con  
**Vittorio Sgarbi**

Musiche composte ed eseguite dal vivo dal M<sup>o</sup>  
Valentino Corvino, violino, viola,  
live elettronica  
Progetto artistico: Doppio senso

**dall' 8 dicembre**

Il quinto spettacolo su cui verte la nuova indagine di Vittorio Sgarbi segna un sorprendente cambio di rotta raddoppiando i protagonisti. Questa volta al centro la figura di Dante Alighieri nell'anno delle celebrazioni dantesche in relazione con l'arte del pittore Giotto. Musiche composte ed eseguite dal vivo dal M<sup>o</sup> Valentino Corvino.



EMME. B. SRL.  
presenta

## **A MODO MIO**

di e con  
**Maurizio Battista**

**dal 14 dicembre**

Torna al Teatro Olimpico la grande comicità di Maurizio Battista. Il comico romano, cavalcando il successo delle precedenti stagioni, porta in scena una divertente analisi sociale sempre crudelmente, ma empaticamente spietata e al tempo commossa e partecipe dell'umanità, di sé stesso e del mondo che lo circonda. Senza dimenticare mai la comprensione o l'ironia che regala un sorriso e rende più leggera la vita.



SUPERMAGIC  
presenta

## **SEGRETI**

**Festival della XVIII edizione**

Direzione artistica e testi:  
Remo Pannain  
Coordinamento tecnico e  
disegno luci: Paolo M. Jacobazzi  
Produzione e promozione:  
Simone Angelini

**dal 27 gennaio**

Supermagic 2021 'Segreti' è la diciottesima edizione del festival della magia più importante d'Europa. La nuova imperdibile edizione per divertirsi e sognare con i migliori illusionisti, prestigiatori, mentalisti e pluripremiati campioni internazionali. Un viaggio esperienziale da vivere con tutti i sensi per svelare i segreti di quella magia che ognuno di noi ha dimenticato di conoscere e di sapere fare.



ASSOCIAZIONE MUSICALE ANTONIO  
GNECCHI RUSCONE,  
ART WORKS PRODUCTION  
presenta

## **PARSONS DANCE**

**dall' 8 febbraio**

'Parsons Dance' incarna alla perfezione la forza dirompente di una danza carica di energia e positività, acrobatica e comunicativa al tempo stesso. Le creazioni di Parsons portano il segno di una straordinaria teatralità e di un lavoro fisico che si trasforma in virtuosismo e leggerezza.



AB MANAGEMENT  
presenta

## **ECCE HOMO**

con  
**Riccardo Rossi**

regia Cristiano D'Alisera

**dal 15 febbraio**

Dopo 'W le donne', lo show che illustrava la netta superiorità della donna sull'uomo, Riccardo Rossi non poteva esimersi dal parlare degli uomini, dividendo la loro esistenza in un grande trittico: infanzia, maturità, vecchiaia. Nasce così 'Ecce Homo' uno spettacolo che vuole affrontare le difficoltà del maschio nel dare un senso alla sua vita.



LSD EDIZIONI  
presenta

## **GAGMAN UPGRADE**

di e con

**Lillo & Greg**

**dall' 8 marzo**

Tornano le fantastiche gag dei nostri supereroi preferiti per una seconda stagione tutta da scoprire! Lillo & Greg, in 'Gagmen Upgrade', porteranno in scena i loro intramontabili cavalli di battaglia insieme a moltissime novità assolute. Uno spettacolo esilarante che attinge dal loro inesauribile repertorio teatrale, televisivo e radiofonico. Uno sfavillante "varietà" firmato Lillo & Greg.

CHI É DI SCENA Srl  
presenta

## **NAPOLETANO? E FAMME 'NA PIZZA**

di e con

**Vincenzo Salemme**

Scene e costumi: Francesca Romana Scudiero  
Musiche: Antonio Boccia  
Organizzatore: Gianpiero Mirra

**dal 29 marzo**



A volte essere napoletani è difficile: bisogna farsi piacere il caffè bollente, mangiare il ragù la domenica e il capitone a Natale, saper raccontare barzellette, suonare il mandolino, cantare, amare la pizza sopra ogni cosa, saper nuotare... Ma come mai, si è chiesto Vincenzo, tutte queste pretese le subisce chi è napoletano mentre chi nasce da un'altra parte è in fin dei conti più libero di essere e di fare quel che gli pare?